

**« Mission de Paix »**  
de *Alika Chandra*

Servie par une mise en scène visuelle avec chants et danses, l'histoire raconte l'amitié entre deux enfants issus de cultures différentes. Les deux personnages découvrent des idées nouvelles, d'autres cultures, d'autres arts, d'autres jeux, mais se rendent vite compte que leurs origines peuvent créer des malentendus et peut-être même conduire au conflit.

Leur entourage, hostile et belliqueux, semble leur proposer une seule et unique option : la guerre. L'esprit du mal s'en mêle créant des tensions qui mettent en péril l'entente cordiale qui régnait entre les deux enfants. Réussiront-ils à dépasser ces tensions et réaliser leur rêve de paix ? Pourront-ils capturer le bon esprit pour en faire leur alié ? Et leur innocence pourra-t-elle convaincre leurs aînés que c'est dans la réconciliation et la paix que se trouve le salut du monde ?

**Avec :** Ardi FIRYASAH - Galuh TULUS UTAMA - Ratnaganadi PARAMITA - Ananta WIJAYANTI PARAMITA - Pranaya SINANGWIDHI - ANGGARAWIDHI - Nayaka CLARENCE - Silvy BEATRIX - Tazkia KLARESTA - DEVY - DESY.

**Mise en Scène :** Alika CHANDRA

**Régie :** HENDRAMASTA.

**Direction Artistique et Musicale :** Yayu AW UNRU - Yudi HASTONO.

**Chorégraphie :** Didik HADI PRAYITNO

**Technique :** Oki SURYADI - Ignatius SUHENDRA

**Habillage, Maquillage :** Marga PERTIWI PURNAMARATRI.



**SATU KATA**

(Kelapa Utara)

Fondée en 2002, Satu Kata a toujours concentré ses efforts sur le soutien porté aux jeunes artistes, par la formation et la diffusion de leurs performances artistiques. Ce groupe veut témoigner de la richesse artistique et culturelle indonésienne et multiplier les échanges avec le reste du monde. Entre 2003 et 2004, Satu Kata multiplie les expériences dans la production théâtrale, participe à de nombreux festivals nationaux et coopère avec diverses compagnies de Jakarta dans la réalisation de pièces musicales. Elle va également s'investir activement dans de nombreux projets gouvernementaux, comme la Journée Nationale de l'Enfant en Indonésie. Après sa participation, en 2004, au Festival de Théâtre pour Enfants en Asie Pacifique (Toyama), ainsi qu'au 9ème Festival Mondial de Théâtre pour Enfants de Lingen (Allemagne), Satu Kata devient membre de l'AITA/IATA en 2006.

En juin 2007 la compagnie a présenté une pièce musicale colossale avec environ 700 participants amateurs et professionnels.



14<sup>ème</sup> Mondial du Théâtre : 17 - 26 août 2009

**25-26 août**

**Théâtre Princesse Grace**

**INDONÉSIE**

